

ZONIFICAREA CORECTĂ A SPAȚIULUI INTERIOR

st. Ana Crudu, st. Mariana Gorgan, magistru Veronica Barbă

Universitatea Tehnică a Moldovei

ABSTRACT

Organization of living interior space has an essential role in the daily life of man. An efficient structuring of it, create a favorable ambience for work, study, recreation and other aspects of life. Compliance of ergonomic, functional and aesthetic rules, also an adequate zoning allows tenants to rationally distribute mileage, time reserved for activities and energy properties essential for everyone.

1. Introducere

Locuința reprezintă spațiul personal care îi oferă individului intimitate, ocrotire și confort. Este unitatea la nivelul căreia se creează o legătură interdependentă între modul de a trăi și construcția propriu-zisă. Scopul final este de a crea o atmosferă individuală, care produce emoții pozitive asupra omului, pentru a-i restabili starea fizică, intelectuală și cea spirituală.

Pentru atingerea obiectivului dat, trebuie respectați un șir de factori:

- Factori spațiali: forma și dimensiunile interioarelor, amplasarea interioară;
- Factori psihologici: influența culorii și iluminării.

Pentru a organiza eficient spațiul unei locuințe trebuie de respectat anumite cerințe în zonificarea și amplasarea funcțională.

Zonificarea se adaptează cerințelor beneficiarului:

1. Zona pentru somn
2. Zona pentru odihnă
3. Zona pentru gătit
4. Zona pentru igiena personală
5. Zona pentru activitatea fizică

Metode profesionale de proiectare pentru rezolvarea problemelor de interior sunt următoarele:

1. Organizare sistematizării spațiale a spațiului interior;
2. Mobilarea și echiparea încăperii;
3. Finisarea decorative- artistică;

Organizarea sistematizării spațiale include: zonificarea spațială și funcțională; alegerea unei soluții compoziționale; executare replanificării (dacă este necesar, în

vederea proiectării unei mai bune soluții), aplicarea unor dispozitive noi structurale (pereți despărțitori, podiumuri, deschideri).

Mobilarea și echiparea spațiului include: alegerea mobilierului și utilajului conform cerințelor ergonomice, tehnicilor de amplasare; creșterea nivelului spațiului interior prin echipare cu utilaj tehnic modern.

Finisarea decorativ-artistică include alegerea: stilului, culorii și soluțiilor de iluminare, materialelor și tehnicilor de finisare.

La elaborarea proiectului aceste metode se dezvoltă paralel.

2. Bucătăria

Designul pentru bucatarie presupune nu doar un aspect frumos, dar și o compartimentare funcțională a mobilierului.

Cerințele pentru spațiul bucătăriei sunt:

- Asigurarea procesului de gătit din punct de vedere funcțional și ergonomic;
- Pentru economisirea timpului petrecut la pregătirea bucatelor este necesar a asigura lungimea minimă care conectează aceste procese între ele, de asemenea un utilaj tehnic modern.

Atribuțiile de bază în proiectarea bucătăriei:

- Funcționale - satisfacerea cerințelor funcționale și concordanța cu stilul de viață specific familiei;
- Psihologice - crearea confortului psihologic pentru viața întregii familii și fiecărui individ în parte;
- Ergonomici - crearea conform cerințelor ergonomici, parametrii individuali;
- Estetici - crearea din punct de vedere estetic- interior expresiv și individual, luând în considerare interesele diverse ale familiei.

Asupra procesului de zonificare influențează și alte elemente ale interiorului, precum:

Iluminarea - are un rol important în designul bucătăriei. Sursele de lumină crează un confort vizual, dar și constituie un element expresiv-estetic al interiorului.

Culorile aplicate - alegerea soluției coloristice depinde de scopul funcțional al spațiului, precum și de alegerea tipului de materiale de finisaj și a metodelor de finisaj a bucatariei.

Materialele de finisaj întrebuințate - din punct de vedere funcțional, ele trebuie să asigure: confortul, izolarea termică, fonică, circulația și menținerea curățeniei.

Acestea se unesc în grupuri ale proceselor uzuale conform destinației și condițiilor de realizarea acestora.

3. Camera de zi

Camera de zi deține un rol important în caminul fiecăruia dintre noi, întrucât este camera în care ne petrecem o mare parte din timp. Acest lucru atrage după sine nevoia de a avea o încăpere cât mai spațioasă și prezentabilă, în același timp, pentru a vă putea bucura din plin de timpul petrecut în această zonă.

Camera de zi poate îndeplini funcția salonului, sufrageriei și încăperii pentru ocupație. Deseori camera de zi se proiectează în forma pătrată 1:1, sau dreptunghiulară 1:1.5. Camera de zi trebuie să fie cea mai spațioasă, unde mobilierul trebuie să ocupe aproximativ 25%. Atunci când alte încăperi locative sunt aglomerate cu mobilier este posibil 45-50%. Suprafața camerei de zi nu trebuie să fie mai mică ca:

1. Apartament cu 1 odaie - 20 m.p;
2. Apartamente cu 2 odăi și mai mult - 40 m.p;
3. Apartamente confortabile - 80-90m.p.

Camera de zi, de obicei, deține trei zone funcționale:

- Zona pentru primirea oaspeților - mobilier corespunzător: canapea și fotolii, măsuță și compoziție – TV;
- Zona de sufrageriei - mobilier corespunzător: masă cu patru, șase, douăsprezece scaune
- Zona pentru studiu - mobilier corespunzător: birou;

Referitor la impactul psihologic asupra oamenilor, culorile recomandate pentru camera de zi sunt predominant pastelate, calme pentru a crea un echilibru emoțional, pentru a influența benefic sistemul nervos și să nu provoace senzație de iritare și oboseală. Iluminatul, de asemenea necesită o atenție deosebită, influențând percepția spațiului în mai multe planuri:

- Definește o anumită atmosferă;
- Direcționează și concentrează atenția;
- Controlează umbrele și ajută privitorul să distingă volumele și texturile.

Plasarea și forma corpurilor de iluminat, de asemenea, e importantă pentru asigurarea condițiilor optime vizuale, pentru impactul psihologic al oamenilor.

4. Dormitor

Dormitorul este spațial destinat pentru odihnă. În practică, se proiectează dormitorul matrimonial și dormitorul copilului. Pentru comoditatea sporită, dormitorul se amplasează alături de blocurile sanitare.

Zonele funcționale ale dormitorului matrimonial:

1. De somn și odihnă individuală;
2. De ocupații și relaxare;
3. De depozitare ;
4. Toalete individuale;

Zonele funcționale ale dormitorului pentru copil:

1. De somn și odihnă individuală;

2. De ocupații și relaxare;
3. De depozitare ;
4. De jocuri și exerciții fizice;

Importanța majoră a încăperii locative personale este retragerea și individualizarea exploatarea spațiului (se amplasează în zona cea mai izolată a locuinței față de zgomotul străzii).

Suprafața încăperii locative individuală trebuie să aibă o suprafață minimală de 10 m.p.

- pentru 2 persoane 20 m.p
- pentru dormitor matrimonial 25 m.p.
- pentru apartament cu grad de confortabilitate mare 30m.p.(1,2 persoane) și 40m.p. pentru dormitor matrimonial.

Psihicul uman este influențat în mod categoric de culorile utilizate în dormitor. Se întrebuițează culori relaxante, liniștite, pentru a crea ambianța necesară odihnei.

Luminile din dormitor ar trebui să fie mereu calde și blande. Se recomandă instalarea unui sistem de iluminat, a cărui intensitate este ușor de reglat.

5. Blocul Sanitar

Baia reprezintă spațiul destinat igienei personale și al locuinței.

Se amplasează lângă dormitor fiind dotată cu: lavoar, cadă de baie, duș, bideu, un vas de closet și accesoriile corespunzătoare. Suprafața recomandată pentru o baie complet echipată este de 8-10 m.p.

Culorile aplicate în spațiul igienic ar trebui să se asocieze cu prospețimea, relaxarea și calmul. Se recomandă utilizarea culorilor naturale, în 1-2 nuanțe. Materialele de finisare trebuie să fie ușor de întreținut, durabile și estetice.

6. Concluzii

La definirea sentimentului de confort într-un interior, contribuie, nu doar mărimea și proporțiile spațiului, dar și alegerea stilului, decizia compozițională a întregii locuințe, materialele și tipurile de finisare, decizii asupra culorii și iluminării, prezența elementelor de decor.

O dată respectate toate aceste cerințe, locuința asigură omului o viață plăcută, confortabilă și sigură.

Bibliografia

1. Designul Bucătăriei- Sufragerie, A. Cocin, V. Barbă, M. Gondiu, A. Vlas-Veveriță Chisinău 2013;
2. The interior design reference & specification book, Daren Palmer, 2013;
3. Furnishing, zoning: spaces materials Fit- out, Darren Palmer, 2013.
4. Simplicity, Dara Caponigro, 2013.
5. Kitchenalia- Furnishing and Equipping The Kitchen, Viny Lee 2013.