

КАПСУЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ, КАК РАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД К СОСТАВЛЕНИЮ ГАРДЕРОБА

Наталья ВИШНЯКОВА¹
Анастасия ШАЛАРЬ¹

¹Технический Университет Молдовы, Факультет Текстиля и Полиграфии, Департамент Дизайна и Технологии Текстиля и Полиграфии, TDCT-171, Кишинёв, Молдова

Autorul corespondent: Vișneacova Natalia, natalia.visneacova@mtctp.utm.md

Краткое содержание. Проблема экологии и защиты окружающей среды – самая актуальная тема в наше время. Каждый человек, по мере своих возможностей, пытается рационально подходить к вопросам потребления, чтобы как-то снизить негативное влияние на окружающую среду. Одежда, которую мы носим и которую так часто меняем, один из самых больших источников загрязнения нашей планеты. Решением этой проблемы становится правильное использование вещей из своего гардероба. Ознакомившись с термином «рациональный гардероб» человек сможет уменьшить не только свои денежные затраты, но и избавиться от вечной паники и вопроса «Что же мне надеть сегодня?».

Ключевые слова: рациональное потребление, капсула, рациональный гардероб

Во всем мире сегодня прилагаются активные усилия по сокращению использования продуктов, которые загрязняют океан и негативно сказываются на экологии почвы. Когда речь идёт о загрязнении окружающей среды, многие сразу думают о пластике, однако мало кто задумывается, что одежда, которую мы носим так же оставляет свой отпечаток на экологии планеты. Мы рассмотрим проблему загрязнения планеты с точки зрения одежды.

Современные ткани и одежда, выполненная из них, содержат много синтетических волокон. Поэтому даже обычная стирка может нанести ущерб окружающей среде, отправляя в море микропластик. Во всем мире сегодня прилагаются активные усилия по сокращению использования продуктов, которые загрязняют океан, например пластиковых стаканчиков, пакетов, трубочек. Но поскольку мы ищем решение общей проблемы загрязнения пластиком, то должны признать, что наша одежда также является частью этой проблемы. В 2016 году эколог Имоджен Нэппер разработала тест, чтобы увидеть, сколько из волокон может попасть при стирке в окружающую среду. Ученые оснастили стиральную машину с фронтальной загрузкой специальным фильтром для сбора крошечных волокон и протестировали образцы трех типов ткани: футболку из смеси полиэстера и хлопка, толстовку из полиэстера и акриловый свитер. После нескольких стирок выяснилось, что акриловая ткань теряет наибольшее число волокон, затем идет полиэстер, смесь полиэстера и хлопка. Ученые обнаружили, что при стирке может выделиться 700 000 волокон. Поскольку частички микропластика крошечные и многие из них оказываются на глубине или даже на дне океана, их трудно посчитать. Согласно отчету Международного союза охраны природы (2017), 35% микропластика, попадающего в океан, поступает из синтетической одежды. И это глобальная проблема: синтетические ткани распространены в развивающихся странах, у которых нет мощных очистных сооружений. А для полного разложения волокнам потребуются сотни лет. То есть пластик, который сегодня выбрасывают в океан, останется там на несколько поколений.

Может показаться, что решение проблемы загрязнения синтетическими волокнами лежит на поверхности: нужно носить натуральные ткани и покупать меньше одежды. Однако быть экологически сознательным человеком для многих сегодня роскошь. Ведь синтетическая одежда намного дешевле.

Способ решения проблемы должен быть доступен каждому, считают ученые. Решением этой проблемы может стать рациональный гардероб.

Существует понятие «рациональный гардероб» - минимальный набор взаимозаменяемых вещей, которые составляют максимальное количество вариантов при соединении их между собой. Основой гардероба должны быть базовые вещи и аксессуары, не подверженные капризам моды [1,2]. Список базовых вещей: Темный костюм (лучше черный): брюки + хорошо скроенный пиджак; Белая рубашка в мужском стиле или блузка; Хорошо сидящая юбка-карандаш или юбка А-силуэта (в зависимости от типа фигуры), черная или других нейтральных тонов; Темные джинсы прямого кроя (черные, темно-синие, темно-серые); Классическое маленькое черное платье; Кашемировый или трикотажный кардиган или пуловер; Тренчкот; Кашемировое пальто.



Рис. 2. Пример базового набора вещей на весну-осень [2]



Рис.3. Пример капсульного гардероба для девушек [2]

Современным решением дефицита образов легко может решить капсульный гардероб. С его помощью можно иметь 8-10 вещей, которые помогут создать модный образ из 20-25 комбинаций. «Капсула» - максимально большое количество комбинаций из ограниченного набора вещей, хорошо сочетающихся друг с другом. В нее входит непосредственно сама одежда, аксессуары, обувь и украшения. При создании капсульного гардероба руководствуйтесь правилом трёх вещей: каждая вещь должна сочетаться с тремя другими. В одной капсуле должно быть не более трёх акцентных цветов плюс монохромные базовые. Проще сочетать оттенки в одной температуре: холодные с холодными и тёплые с тёплыми. Например, в капсуле с холодными оттенками акцентными будут синий, изумрудный, бордовый, а с базовыми - серый и белый с чёрным. В таком случае абсолютно все вещи будут сочетаться друг с другом.

Проанализировав данную тему, можно сделать вывод, что следует покупать вещи из натуральных волокон, которые легко разлагаются; выбирая новую вещь нужно продумать с какими уже имеющимися вещами она будет сочетаться; следует остерегаться импульсных покупок и т.д. Подходить к покупке или пошиву одежды надо рационально, принимая во внимание не только внешний вид и удобство, но и учитывая вред, который эта вещь может в последствии нанести окружающей среде.

Conducător: Marcela IROVAN, conf. univ., dr.

Библиография:

1. Ratsionalnyy Garderob Minimum Zatrata Maksimum Stilya [online], [accesat 02.03.2020]. Disponibil: <https://styleprofi.ru>
2. Kapsulnyj Garderob [online], [accesat 02.03.2020]. Disponibil: <https://lifehacker.ru/>