

## MOBILIERUL IN MEDIUL AMBIENTAL

**Victoria CRIVENCHI**

*Universitatea Tehnică a Moldovei, Facultatea Urbanism și Arhitectură  
Departamentul Urbanism și Design Urban grupa DIN-181, Chișinău, Moldova*

Autor corespondent: Matcan-Lisenco Inga, [inna.matcanlisenco@mail.ru](mailto:inna.matcanlisenco@mail.ru)

**Rezumat:** *Mobilierul spațiilor de interior este un element major în proiectarea mediului ambiantal. O dată cu timpul, importanța utilizării mobilierului a crescut considerabil, împreună cu stilurile, metodele și funcțiile mobilierului. Pentru planificarea unui interior cât mai favorabil, este nevoie de a avea cunoștințe ergonomice de proiectare și amplasare a mobilierului. Prin intermediul mobilierului, spațiul interior poate fi divizat în diferite zone de activități și destinații pentru a crea confort și utilitate.*

**Cuvinte cheie:** *importanța mobilierului, destinația și clasificarea mobilierului, ergonomia mobilierului, materia primă a mobilierului, metodele de fabricare a mobilierului, funcțiile mobilierului.*

**Mobilier** - un termen colectiv, desemnând toate obiectele ce se pot muta sau care, uneori, sunt fixe care susțin atât corpul uman cât și obiecte utile oferind capacități de menținere, păstrare și stocare [4].

### **Importanța**

Unul dintre principalele lucruri care completează spațiul interior este mobilierul. Aceste elemente de amenajare devine o necesitate crucială în proiectarea unui spațiu interior. Mobila aduce schimbări în spațiul interiorului și definește funcționalitatea acestuia. Varietatea de design, gama și tipul de mobilier transformă o zonă gri într-o experiență plină de viață [3].

#### *Mobilierul oferă:*

- frumusețe spațiului interior - plasarea unor piese de mobilier poate servi ca parte a decorului sau ca utilitate schimbând ținuta generală a interiorului;
- confort -prezența mobilierului oferă utilitate și stil;
- echilibru- vedere echilibrată asupra întregului spațiu. Volumele, formele și înalțimile îmbunătățesc viziunea dar și experiențele din interiorul ei, ofera suport pentru depozitarea obiectelor [3].
- siguranță-datorită ergonomiei, ce vizează un mediu de trai mai potrivit pentru om, mobilierul ergonomic conferă maximizarea siguranței și a comodații.

### **Funcțiile, clasificarea și stilurile mobilierului**

*Funcțiile mobilierului.* Mobilierul este un design industrial sau bazat pe artizanat realizat pentru a sprijini activitățile umane. Designerii de interior utilizează mobilierul pentru redarea unui spațiu cât mai ergonomic, plin de grație și confort.

Fiecare mobilier este realizat în funcție de nevoile utilizatorului. Funcția determină ceea ce ar trebui să facă un mobilier cum ar fi pentru dormit (paturi) sau pentru mâncare (mese).

Funcția determină ce ar trebui să facă și un spațiu. Analizarea modului în care va fi utilizat un spațiu și ce activități se vor desfășura în acel spațiu marchează faza de programare a designului interior în care mobilierul este implicat inclusive [2].

#### *Clasificarea mobilierului*

Procesul de origine și modernizare a mobilierului, a condus la divizia de mobilier pentru tot felul de direcții. Clasificarea în lumea contemporană de mobilier este destul de largă.

### **MOBILIER DESTINAT**

Prin funcția de mobilier se clasifică în:

- mobilier de depozitare;
- șezut mobilier;
- mobilier pentru muncă;
- pentru mobilier mese;
- alte piese de mobilier.

*Stilurile mobilierului.* Mobilierul este realizat în diferite stiluri. Care sunt cele mai populare stiluri de mobilier: classic, gotic, modern, minimalism, baroc, high-tech, stiluri entice [5].

*Materialele si metodele de fabricare*

*Materia primă utilizată pentru fabricarea pieselor de mobilier.* Acesta este un indicator important al calității unei structuri. Acest lucru poate fi:

- lemn natural sau matrice (mobilier din lemn) (Figura 1);
- materiale lemnoase - plăci aglomerate, PAL, MDF (Figura 2a,b);
- materiale plastice speciale (mobilier plastic) (Figura 3);
- precum și de metal, cel mai adesea - oțel (mobilier metalic) (Figura 4).



**Figura 1. Mobilier din lemn**



**Figura 2a. Placi PAL**



**Figura 2b. Placi MDF**



**Figura 3. Mobilier din plastic**



**Figura 4. Mobilier metalic**

*PAL-ul* este materie primă tri-strat pe bază de lemn obținut prin presarea particulelor lemnoase la temperaturi înalte și sub presiune, utilizând rășini sintetice ca agent de legătură. Stratul interior constă din particule grosiere, în timp ce straturile exterioare sunt formate din micro-particule foarte fine. Acest lucru conferă o suprafață fină și rezistentă la zgârieturi.

*MDF-ul* are o densitate mai mare ca a palului ceea ce îl face prelucrabil pe suprafață, marginile fronturilor pot fi rotunjite, dând un aspect mult mai fin și profesional mobilierului.

*Lemn masiv*-chiar dacă este un material pretios, lemnul masiv oferă o lungă durată de viață mobilei și o elegantă desăvârșită, pe care nici un alt material nu o poate egala. Proprietățile lemnului permit frezările și realizarea unor accesorii de mare rafinament [1].

*Metodele de fabricare.* Mobilier caracterul de fabricație al producției de mobilier este împărțit în în masa; serii; experimental.

*Planificare spațiului și mobilierului.* Mobilierul și funcționalitatea lucrează împreună în faza de amenajare spațială a unui design interior.

Prin definiție, planificarea spațiului este alocarea și divizarea spațiului interior în funcție de nevoile și cerințele clientului.

Modul de amplasare a mobilierului este o parte esențială a planificării spațiului, unde se are în vedere utilizarea maximă în plasarea și amenajarea mobilierului. Designerii de interior folosesc mobilierul pentru a stabili un sentiment plăcut de ordine în fiecare spațiu.

În selectarea și aranjarea mobilierului, designerii de interior integrează de obicei un vast corp de cunoștințe.

**Producatori internaționali și autohtoni.** În prezent pe piașa din Republica Moldova sunt următorii producători: [mobvaro.md](http://mobvaro.md); Fabrica de Mobila – GRISALIA; Mobilier.md; [viitorul.md](http://viitorul.md); bigshop.md; [mobila-buna.md](http://mobila-buna.md); Ambianța; OFOS GRUP ( EKO MOBILA); Tiara Prim SRL; Max & Furniture; BAFIMOB SRL; Savodo; Milemno S.R.L; Kuperkit.md; KIPAS; Mobildor-Lux SRL; TINCO. Însa pe piața internațională un interes îl prezintă: RedBed; Johnos Controls; Black Red White; Kika Cotta International.

### **Concluzie**

Mobilierul contează pentru spațiul interior la fel ca și cărțile pentru bibliotecă. Anume el joacă un rol important în viața cotidiană. Pentru redarea unui spațiu de interior un aspect mai deosebit instrumentul principal îl constituie mobilierul, iar ergonomia, materia primă și funcțiile sunt elementele de bază care dirijează crearea acestui spațiu. Mobilierul ocupă majoritatea spațiului, fiind puse în valoare detaliile amenajării și făcând ca locuința să se simtă trăită, confortabilă și completă.

**Conducător:** lect.univ. Inga Matcan-Lîsenco

### **Referințe:**

#### **Carti**

1. Manualul tâmplarului de mobilă-Bill Hylton
2. Istoria ilustrată a mobilierului-Frederick Litchfield

#### **Surse web**

- 3 <http://casanora.ro/proiect-realizare/ghid-materiale/>
- 4 <http://merryconinteriors.com/how-important-are-furnitures-in-interior-designing/>
- 5 [https://www.romaniatv.net/importanta-mobilierului-in-casa-ta\\_500878.html](https://www.romaniatv.net/importanta-mobilierului-in-casa-ta_500878.html)
- 6 <https://ro.wikipedia.org/wiki/Mobilier>
- 7 <http://zlk.scrieunblog.com/articles/care-este-clasificarea-de-mobilier-mobilier-ce.html>