

EXORDIUL – O IMPORTANTĂ VERIGĂ DINTR-UN DISCURS

NISTOR MIHAELA

tudenta an.2, Facultatea Economie, UASM

Exordium este una din componentele esențiale ale discursului, mai exact, este prima parte, care urmărește câștigarea atenției asupra subiectului și bunăvoința auditoriului. Termenul *exordium* provine din limba latină și înseamnă “început”, „introducere”, „deschidere”, „preludiu”.

Scopul lucrării constă în studierea rigorilor de care trebuie să țină cont oratorul la elaborarea și utilizarea exordiumului pentru sensibilizarea și menținerea interesului publicului. Această introducere permite oratorului să-și justifice discursul și să demonstreze că interesul auditoriului coincide cu cel pe care îl va trata. Totodată, în organizarea discursului retoric, exordiumul are menirea să obțină acordul publicului pentru a-l asculta pe vorbitor și pentru a-i urmări expunerea.

În funcție de calificativele externe ale exordiumului, există mai multe tipuri, printre care se regăsesc și următoarele:

- *Exordium oral direct* rămâne cel care reflectă structura clasică, angajând în realizarea funcțiilor lui limbajul, mimica, gesturile, vestimentația, poziția corporală.
- *Exordium oral indirect* este prezentarea făcută de altă persoană, prin formule bine cunoscute. .
- *Exordium scris direct* este prezentat de emițător în structura firească a discursului său ori aparte, ca un mic discurs.
- *Exordium scris indirect* este prezentat de altcineva, adică este semnat de editor, recenzent, critic literar, care, de regulă, face elogii autorului.

Calificativele interne ale exordiumului impun clasificarea acestuia în:

- *Exordium simplu* care enunță subiectul într-o manieră scurtă, firească.
- *Exordium solemn* care este o adaptare la un public pregătit.
- *Exordium insinuant* care enunță teza de o manieră aluzivă, deseori ocolind abordarea în direct, din rațiuni de adaptare la un auditoriu nereceptiv, neliniștit.
- *Exordium vehement* care reprezintă o intrare rapidă, pasională, în subiect.

Exordiumul trebuie să fie ceva rostit cu avânt, fără prețiozități, fără cuvinte greu de pronunțat și teorii savant. De exemplu, poate fi un vers, un citat relevant, o întrebare relaxantă, o veste bună etc.

În concluzie putem menționa că, grație unui exordium reușit, oratorul poate convinge ascultătorii că nu cunosc totul despre subiectul care urmează să îl dezvolte, sensibilizându-i și sporindu-le interesul, curiozitatea și atenția.

Conducător științific – dr., conf. univ. Cozari Ana