



Universitatea Tehnică a Moldovei

Design-concept "Mobilier transformabil"

Student: Cebotari Mihai

Conducător: lector univ., Stamatî Mihail

Chișinău - 2019

REZUMAT

Prezentul proiect de licență: Design-concept "Mobilier transformabil:Cuier" studiază posibilitatea proiectării unui obiect de mobilier care să satisfacă mai multe necesități a utilizatorului: să satisfacă necesitățile și totodată să fie un element decorativ integrat.

Studiul începe cu definirea noțiunilor de bază și istoricul apariției și dezvoltării cuierelor. Ca categorie aparte se studiază însăși forma cuierului și corpurile de iluminat, mecanismul lui de funcționare și rezolvarea constructivă caracteristică obiectelor utilizate.

Unul din primele pasuri a fost studierea și argumentarea ergonomica a produsului proporțional cu necesitatea și amplasarea acestuia în spațiul unui hol sau oficiu.

În rezultat s-a obținut o piesă de mobilier transformabilă din cuier simplu în obiect de iluminare care răspunde necesităților fizice a viitorilor stăpini. Prezenta lucrare este organizată în 4 capítole după cum urmează în tabelul de mai jos:

Denumirea de compartiment	pagini	figuri
1 COMPARTIMENTUL TEORETIC	26	18
2 COMPARTIMENTUL DE ANALIZĂ A ANALOGURILOR	7	8
3 COMPARTIMENTUL DE ANALIZĂ ERGONOMICĂ ȘI DE SECURITATE	2	2
4 ARGUMENTAREA VARIANTEI PROPUSE	11	5
CONCLUZII	4	9
BIBLIOGRAFIE	1	0
ANEXE	1	1

Fiecare compartiment conține informația necesară pentru o analiză amplă a temei studiate din care se subliniază parametrii după care se efectuează lucrarea cît și se deduc unele soluții pentru obiectivele propuse.

SUMMARY

The current design license: Design-concept "Transformable furniture: Hanger" studies the possibility of designing a furniture object that satisfies the needs of the user: to meet the needs and also to be an integrated decorative element.

The study begins with defining the basic notions and the history of the appearance and development of the cuffs. As a special category, the shape of the hanger and the lighting bodies is studied, its operating mechanism and the constructive solving characteristic of the objects used.

One of the first steps was the study and ergonomic argumentation of the product in proportion to its necessity and location in the space of a hall or office.

As a result, a piece of transformable furniture was obtained from a simple hanger in an object of illumination that responds to the physical needs of the future owners. This paper is organized in 4 chapters as follows in the table below:

	Name of the department	pages	figures
1	ANALYTICAL SECTION	26	18
2	ANALOG'S SECTION	7	8
3	ERGONOMIC AND SAFETY ANALYSIS	2	2
4	ARGUMENTS	11	5
	CONCLUSIONS	4	9
	REFERENCES	1	0
	ATTACHMENTS	1	1

Each compartment contains necessary information for a comprehensive analysis which emphasizes the theme of the parameters studied after work is carried out and deducted as some solutions to goals that help in designing of modern urban and interurban train.

CUPRINS

ÎNTRODUCERE.....	3
1. COMPARTIMENTUL TEORETIC	5
1.1. Definiții	5
1.1.1 Mobilier	
1.1.2 Cuier	
1.1.3 Corpuri decorative de iluminat	
1.2 Istoric	9
1.2.1 Cuierul	
1.2.2 Mobilierul	
1.3 Destinația.....	26
2. COMPARTIMENTUL DE ANALIZĂ A ANALOGURILOR.....	27
1.1 Analogi cuiere.....	27
1.2 Analogi cuiere de podea.....	27
1.3 Analogi cuiere de peretea.....	29
2.1 Analogi Corpuri de iluminat.....	30
2.2 Analogi Corpuri de iluminat immobile.....	30
2.3 Analogi Corpuri de iluminat mobile.....	29
3. COMPARTIMENTUL DE ANALIZĂ ERGONOMICĂ ȘI SECURITATE.....	32
3.1. Întroducere în ergonomicie.....	32
3.2. Scheme ergonomice.....	32
3.3. Securitatea Utilizatorului.....	33
4. ARGUMENTAREA VARIANTEI PROPUSE.....	34
4.1. Descrierea modelului industrial.....	34
4.1.1 Construcția	
4.1.2 Materiale admisibile	
4.2 Analiza modelului industrial.....	41
CONCLUZII.....	48
BIBLIOGRAFIE.....	49

ANEXE.....50

INTRODUCERE

Fie ca este folosit in propria locuinta sau in oficiu,loc public sau privat mobilierul dar mai concret cuierul reprezinta un element important in repartizarea si amenajarea hainelor personale,fiind un element mai mult practic rar se poate dobandi imbinarea elementelor practice cu cele estetice.

Pentru a primi un compromis,o imbinare a unui mobilier practic cu unele elemente estetice si pur decorative de iluminat sau propus un sir de obiective:

1. să se realizeze un model multifuncțional
2. să pastreze un echilibru estetic
3. să folosească materiale ecologice
4. sa ofere posibilitatea montarii si demontarii usoare
5. sa fie demontabil
6. sa ofere posibilitatea de a folosi ca element de décor/iluminat
7. să nu prezinte pericol în utilizare de persoane de orice vîrstă

Pastrarea stilului minimalist este deasemenea prioritara, pastrarea unei forme clare, simple de percepție și de utilizat. Pastrarea unei forme laconice,neuter care nu va atrage in total tota atenția asupra sa,si va pastra in perceptia utilizatorului idea ca este doar un simplu cuier.Oferirea unei forme simple care va putea fi utilizata cu simplitate si incadrata in orice interior/antreu/hol.

Oferirea posibilitatii de a utiliza cit de usor posibil chiar intuitiv și asigurarea confortului și siguranței este unul din obiectivele prioritare. Pentru a obține rezultatele necesare în acest domeniu este necesară proiectarea după urmatoarele principii:

- ecologic (materialele folosite să fie inofensive)
- ergonomic (să corespunda proporțiilor unui matur)
- sistem de iluminat (să aibă element de iluminat)
- transformabil (să ofere posibilitatea ca obiectul să se poată transforma)
- simplist (să aibă mai puține elemente componente, clare și laconice)

Având ca scop combinarea mai multor tipuri de activități, soluții ce răspund la necesitatile utilizatorului, cea mai rezonabilă soluție este combinarea elementelor de iluminare și mobilier.

Prezenta lucrare conține compartimentele teoretic, unde se analizează istoricul și definițiile necesare; de analiză a analogilor, unde se analizează modelele deja existente; de analiză ergonomică și securitate, unde se accentuează dimensiunile aplicate la mobilier și exigențele privind securitatea. În cel din urmă capitol se prezintă modelul realizat reieșind din obiectivele și analizele efectuate.

Cele mai potrivite materiale pentru executarea unor obiecte de acest gen sunt lemnul și textilele din fibre naturale. Acestea sunt ecologice și fiabile.

Pentru că integritatea obiectelor să nu aibă de suferit se vor utiliza metode de fixare sigure. În final, modelul realizat trebuie să fie la fel de inofensiv în staredezasamblată cît și asamblată.

Combinația estetic joc și utilitate directă trebuie să fie interdependentă, să se treaca din o formă în alta cu minim de mișcări și eforturi.

Indiferent de modul de utilizare a cuierului el trebuie să pastreze forma și a fi un element rigid în tatalimente. Cuierul este unul din primele elemente care sunt întâlnite la intrare în casa/officiu, respectiv din start punctul de început este prezentă unui obiect simpatetic și util.

În rezultat s-a obținut un obiect armonios, sigur și interesant pentru ideal pentru amplasarea acestuia în caminul familiei sau în oficiul unei companii.

BIBLIOGRAFIE

https://en.wikipedia.org/wiki/Hook-and-eye_closure

https://en.wikipedia.org/wiki/Clothes_hanger

<http://www.cowellphoto.com/edit.php#RGVjb3JhdGl2ZSBMaWdodGluZyB3d3dpbWdraWRjb20gVGhlIEltYWdIIEtpZCBIYXMgSXQhW3x8XWh0dHBzOi8vaS55dGltZy5jb20vdmkyMTJaWmVI Ry1EeWMvbWF4cmVzZGVmYXVs dC5qcGdbfHxdZGVjb3JhdGl2ZSBsaWdoluZw==>

https://en.wikipedia.org/wiki/Decorative_vehicle_lighting

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fae01.alicdn.com%2Fkf%2FTB1cYw6KpXXXXaiXFXXq6xFXXXXY%2FLED-Acrylic-Night-Light-Table-Desk-Lamp-Home-Decorative-Lighting-Led-3D-Illusion-Visual-Fantasy-Lights.jpg_640x640.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.aliexpress.com%2Fitem%2FLED-Acrylic-Night-Light-Table-Desk-Lamp-Home-Decorative-Lighting-Led-3D-Illusion-Visual-Fantasy-

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.aliexpress.com%2Fitem%2FLED-Acrylic-Night-Light-Table-Desk-Lamp-Home-Decorative-Lighting-Led-3D-Illusion-Visual-Fantasy-Lights%2F32537690212.html&docid=LEbf1OV9CNcfOM&tbnid=jiiWWkodDcxeoM%3A&vet=10ahUKEwjvhdb2jubfAhVOp4sKHe7BAOwQMwhvKAcwBw..i&w=640&h=640&bih=657&biw=1396&q=Decorative%20lighting&ved=0ahUKEwjvhdb2jubfAhVOp4sKHe7BAOwQMwhvKAcwBw&iact=mrc&uact=8>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Lighting>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Furniture>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Ecodesign>

https://www.google.com/imgres?imgurl=http%3A%2F%2F2k-leuchten.com%2Fbild%2FA_14.07_Model_Group_Object_Lights_Series_Decorative_Lights_Cylinder_1442315230_17079_100p.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2F2k-leuchten.com%2FSeries_Decorative_Lights_Cylinder&docid=zfePxALnaUQokM&tbnid=4SIWE0geWhPkPM%3A&vet=10ahUKEwjQnovXqerfAhXwBBAIHQPCBuQQMwg9KAЕwAQ..i&

[w=672&h=575&bih=657&biw=1396&q=decorative%20lighting%20object&ved=0ahUKEwjQnovXqerfAhXwBBAIHQPCBuQQMwg9KAEwAQ&iact=mrc&uact=8](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Filightyou.ae%2Fmedia%2Fcatalog%2Fproduct%2Fcache%2F10%2Fimage%2F695x695%2F9df78eab33525d08d6e5fb8d27136e95%2Fs%2Fo%2Fsolar-outdoor-foscarini-large_2.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Filightyou.ae%2Filuminated-object-decorative%2F228003m-solar-outdoor-foscarini-unk.html&docid=nj7Rf9-YIMoFEM&tbnid=xrdIxeXSw2KpwM%3A&vet=10ahUKEwjQnovXqerfAhXwBBAIHQPCBuQQMwg8KAAwAA..i&w=695&h=695&itg=1&bih=657&biw=1396&q=decorative%20lighting%20object&ved=0ahUKEwjQnovXqerfAhXwBBAIHQPCBuQQMwg8KAAwAA&iact=mrc&uact=8)

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Filightyou.ae%2Fmedia%2Fcatalog%2Fproduct%2Fcache%2F10%2Fimage%2F695x695%2F9df78eab33525d08d6e5fb8d27136e95%2Fs%2Fo%2Fsolar-outdoor-foscarini-large_2.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Filightyou.ae%2Filuminated-object-decorative%2F228003m-solar-outdoor-foscarini-unk.html&docid=nj7Rf9-YIMoFEM&tbnid=xrdIxeXSw2KpwM%3A&vet=10ahUKEwjQnovXqerfAhXwBBAIHQPCBuQQMwg8KAAwAA..i&w=695&h=695&itg=1&bih=657&biw=1396&q=decorative%20lighting%20object&ved=0ahUKEwjQnovXqerfAhXwBBAIHQPCBuQQMwg8KAAwAA&iact=mrc&uact=8