



УДК 687.01

ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙН-ПРОЕКТУВАННЯ КОЛЕКЦІЇ ЖІНОЧИХ КОКТЕЙЛЬНИХ СУКОНЬ

СТРУМІНСЬКА Тетяна¹, СКРИПЧЕНКО Анжела²,
ЗИМЕНКО Ірина¹

¹Київський національний університет технологій і дизайну, Україна

²Технічний університет Молдови, Кишинів, Молдова

ira.zimenko@gmail.com

Надано результати дизайн-проекткування колекції жіночих коктейльних суконь з високими естетичними характеристиками, яка відповідає сучасним тенденціям моди. Описано основні види сучасного дрес-коду в жіночому одязі, виокремлено основні принципи створення одягу у коктейльному стилі. Систематизовано художньо-конструктивні рішення дрес-коду «Коктейль».

Ключові слова: дрес-код, коктейльний стиль, жіночі сукні, авторська колекція.

ВСТУП

У наші часи все більше популяризується таке поняття як дрес-код – звід правил, який стосується одягу і зовнішнього вигляду людини у корпоративному і світському середовищі і виражає її належність до певного кола чи товариства [1]. Дрес-код стосується відвідування урочистих, офіційних, святкових і світських заходів, які мають певні вимоги до стилю гостей. До них відносять випускні (так само перші і останні «дзвінки») в навчальних закладах, весілля, корпоративні вечірки, світські заходи, прийоми тощо. Дрес-код регулює те, як необхідно одягатись в тій чи іншій ситуації. Більшість правил складалися протягом десятиріч, а деякі залишаються незмінними у всі часи існування.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

В рамках дослідження поставлено наступні завдання: визначення найбільш поширених типів дрес-коду в жіночому одязі; дослідження сучасних тенденцій моди; проведення аналізу особливостей художньо-конструктивних рішень суконь у коктейльному стилі; впровадження отриманих теоретичних результатів дослідження в дизайн-проекткування колекції жіночих суконь у коктейльному стилі з високими естетичними характеристиками та урахуванням модних тенденцій.

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

На сьогоднішній день загальними є три основні типи костюмів: формальні, ділові та неформальні [2]. Більш деталізованими



вважаються шість типів дрес-коду, а саме White Tie, Black Tie, Creative Black Tie, Cocktail, Business, Casual / Informal.

White Tie. Передбачає в жіночому образі довгу вечірню сукню з відкритими плечима, але з обов'язковими палантином, шаллю, відкритим декольте, з довгими рукавичками та без зайвих деталей.

Black Tie. Спрощений і менш консервативний варіант дрес-коду «White Tie». Залишається довга вечірня сукня (з декольте або без нього), може бути прикрашена мереживом, кристалами або вишивкою. Найголовніше тут – це дотримуватися неяскарих тонів: чорний, коричневий, синій кольори.

Creative Black Tie. У цьому дрес-кодi допускається відступ від строгих рамок з проявом фантазії і підкресленням особистого стилю, але стандарт – вишуканий, урочистий

і елегантний вечірній наряд все-таки залишається. Наприклад, сукні повністю з мережива і вишивки, сукні з принтами або сукні-смокінги, також костюми або комбiнезони.

Cocktail. Цей тип передбачає сукню середньої довжини або трохи вище колiн, дозволяється брючний костюм. Кольори можуть бути як темні, так і яскраві або пастельні, можливе використання принтів.

Business. Жіночий образ складається з ділового костюму або жакету та напівприлегли сукні чи спідниці середньої довжини стриманого колористичного рішення. Чорно-біле кольорове сполучення не є принциповим, але є найбільш вдалим, дозволяється використовувати костюм також сірого та темно-синього кольорів. Блузи можуть бути, як з коротким так і з довгим рукавом, принт допускається не тільки однотонний, але й зі стриманим візерунком або в смужку.

Casual / Informal «Casual» – вільний стиль одягу, завжди слід брати до уваги характер заходу. У деяких випадках краще одягтися елегантно, ніж невимушено. «Informal» означає, що ви можете надіти все, що завгодно, у розумних межах, не ображаючи естетичне почуття оточуючих [3].

Найбільш поширеним дрес-кодом є Cocktail Attire (коктейль). Коктейльна вечiрка передбачає елегантно-стриманий стиль одягу, який одягають на відповідні заходи, зокрема на презентації, відкриття, виставки, весiлля, корпоративні вечiрки, на сімейні урочистості з великою кількістю запрошених. Такі події, як правило, починаються о 16.00-17.00 та закінчуються близько 20.00 [4, 5]. Жіночі коктейльні сукні набули популярності під час «сухого закону», що панував в США в 20-х роках минулого століття. Вечiрки, інші заходи подібного формату тоді починалися досить рано і жінки не бажали витратити дорогий час на те, щоб відправлятися додому і змінювати наряд. За цими мотивами в 1926 році Коко Шанель представила «маленьку чорну сукню». Для золотої молоді (назви для їх позначення існували: Café society, the «Beautiful People» і «Bright Young Things») воно стало стандартом (рис.1, а). У 40-х роках, коли сукня існувала майже 20 років, Крістіан Діор дав їй назву «коктейльне» (рис.1, б) [6].



Рис. 1. Коктейльні сукні: а – «маленька чорна сукня» Коко Шанель, 1926р.; б – сукні в стилі New Look Крістіана Діора, 1947р.

Враховуючи сучасні тенденції можна виділити сім основних трендів суконь в коктейльному стилі: коктейльна сукня асиметричного покрою (на одне плече або з одним рукавом); сукня-жакет; сукня-бюстье або корсет; сукня з мережива (об'ємного 3D мережива та комбінації з контрастним нижнім шаром сукні); сукня футляр; сукня з бахромою (бахрома з ниток, пір'я або бісеру) та коктейльна сукня в ретро стилі. В колористиці дизайнери пропонують враховувати сезонність при проектуванні коктейльних суконь. Так, для сезону осінь-зима – це насичені темні кольори: бордо, чорний, темно синій, смарагдовий, червоний; весна-літо – більш яскраві: білий, ніжно рожевий, голубий та інші. Художньо-конструктивними рішеннями сучасних суконь є прилеглі однотонні сукні, або сукні з розширеними спідницями з різноманітним оздобленням: розшиті бісером, паетками та коштовним камінням; перевага надається тканинам з ефектом металік, з люрексом, сітчастим тканинам, трикотажу, оксамиту. Основними візуальними ефектами є прозорість та ефект оголеного тіла, а також сукні складного покрою [7].



Рис. 2. Авторська колекція жіночих суконь



За результатами аналізу сучасних тенденцій коктейльних суконь та враховуючи рекомендації для створення актуального жіночого одягу було розроблено творчу авторську колекцію суконь (рис. 2).

ВИСНОВКИ

Проведення аналізу поширених типів дрес-коду в жіночому одязі та дослідження сучасних тенденцій коктейльних жіночих суконь, дало змогу зробити висновок, що коктейльні сукні є актуальними і залишаються одними із провідних стилів вже багато років. Для дизайн-проекування сучасної колекції жіночих суконь з високими естетичними характеристиками, було застосовано характерні художньо-конструктивні рішення коктейльного стилю із поєднанням сучасних матеріалів, декоративних рішень та технологій.

ЛІТЕРАТУРА

1. Кротова Т. Ф. Класичний костюм в європейській моді XIX — початку XXI століття: еволюція форм і художньо-стильові особливості: автореф. дис. ... д-ра мистецтвознавства : 17.00.06. Львів, 2015. 32 с.
2. Пашкевич К. Л., Лю Цзянсінь, Костогриз Ю. О. Дослідження принципів формування сучасного чоловічого гардеробу *Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті*. 2019. № 1. С. 18-26.
3. Дрес-код. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/Дрес-код> (дата звернення 10.03.2020).
4. 4.Dress to impress: види и правила дресс-кода. URL: <https://www.elle.ru/moda/fashion-blog/dress-to-impress-vidyi-i-pravila-dress-koda/> (дата звернення 10.03.2020).
5. Коктейльна вечірка. URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/Коктейльна_вечірка (дата звернення 10.03.2020)
6. 6.Коктейльное платье: история и сочетания. URL: <http://fashion-expects.blogspot.com/2015/09/blog-post.html> (дата звернення 10.03.2020)
7. 7.VOGUE URL:<https://vogue.ua> (дата звернення 12.03.2020)

STRUMINSKA T., SKRIPCHENKO A., ZIMENKO I. FEATURES OF DESIGNING A COLLECTION OF WOMEN'S DRESSES IN COCKTAIL STYLE

The results of the design-projection of the collection of women's dresses in cocktail style with high aesthetic characteristics, which corresponds to the modern fashion trends. The basic types of modern dress code in women's clothing are described, the basic principles of creation of clothes in a cocktail style are outlined. The art and design decisions of the cocktail dress code have been systematized.

Keywords: dress code, cocktail style, women's dresses, author's collection.