

# PROIECTAREA SISTEMELOR DE MODELE DE PRODUSE VESTIMENTARE PENTRU ODIHNA ACTIVĂ

**Marina COROBCEANU,**  
**Conducător științific: conf. univ., dr. Marcela IROVAN**

Universitatea Tehnică a Moldovei

***Abstract:** Lucrarea prezintă rezultatele unui studiu aplicativ privind proiectarea sistemelor de modele de îmbrăcăminte pentru odihnă activă pentru femei, grupa de vârstă medie. Se prezintă principiile de organizare compozițional-constructivă a sistemului, principiile de proiectare constructivă a produselor componente, precum și metodele de prelucrare tehnologică recomandate în funcție de materialele utilizate și soluțiile constructive adoptate.*

***Cuvinte cheie:** îmbrăcăminte pentru odihna activă, sisteme de modele, proiectare constructivă.*

## 1. Introducere

Proiectarea sistemelor de produse de îmbrăcăminte destinate odihnei active implică soluționarea unui șir de probleme, printre care selectarea adaosurilor de lejeritate care asigură confortul, simplitate și funcționalitate.

## 2. Principii de organizare compozițional-constructive a sistemului de modele

Proiectarea îmbrăcăminte pentru odihna activă, la fel, ca proiectarea oricărui alt produs vestimentar, este un proces complex care necesită rezolvarea unor probleme de ordin artistic și tehnic. În procesul de proiectare a produselor vestimentare s-a format o bază de date inițială, ce include: datele antropometrice, morfologice, informații despre condițiile de exploatare, materiale utilizate, factorii variabili și stabili, metodele de proiectare și criteriile de dirijare a calității. Pornind de la faptul, că îmbrăcăminte pentru odihna activă trebuie să fie, în primul rând ușoară, comodă, să asigure libertatea deplină a mișcărilor, să corespundă unui complex de cerințe caracteristice, s-au realizat următoarele obiective: s-au stabilit cerințele, funcțiile și proprietățile produselor pentru odihna activă; s-a prezentat o structură rațională a sistemului de modele de produse vestimentare pentru femei în funcție de preferințele utilizatorilor potențiali și s-au elaborat principii compozițional-constructive de structurare a produselor vestimentare pentru odihna activă – figura 1.

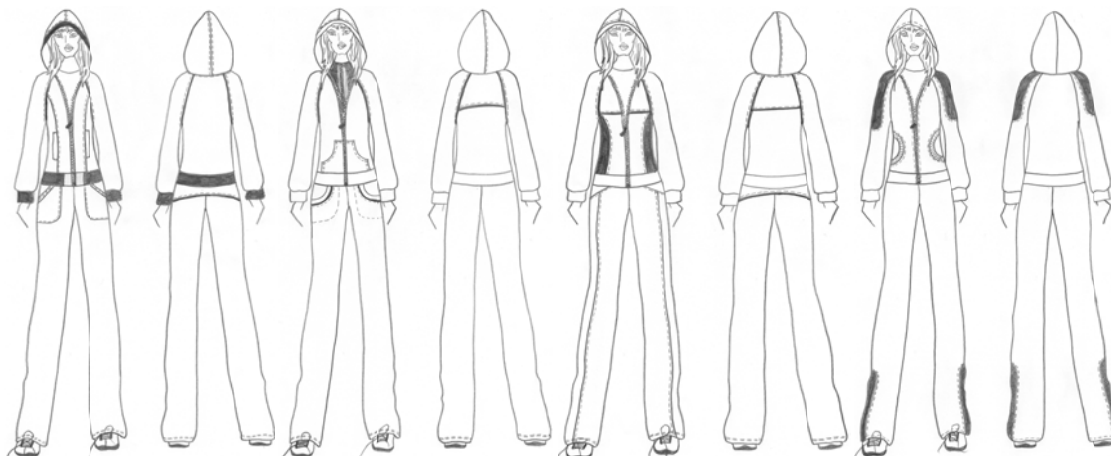


Figura 1. Sistemul de produse vestimentare pentru odihna activă

### 3. Principii de proiectare constructivă a produselor pentru odihna activă

Pentru proiectarea constructivă a îmbrăcăminte pentru odihna activă se analizează cerințele impuse construcției produselor din acest sortiment.

În cadrul procesului de proiectare a produselor de îmbrăcăminte pentru odihna activă este foarte important să fie respectate următoarele condiții: construcția produsului trebuie să asigure reproducerea identică a produsului în corespondență cu schița (formă, siluetă, linii, finisare); soluția constructivă trebuie să asigure proprietăți funcționale importante – corespondență destinației, corespondență antropometrică statică și dinamică care ar asigura condiții de confort; construcția produsului trebuie să asigure nivelul necesar de economicitate și tehnologicitate a produsului, impus de cerințele sistemului industrial de producere.

Poziționarea echilibrată a produsului pe corp, precum și posibilitatea de efectuare a complexului de mișcări specific, depinde de corectitudinea calculului construcției și selectarea corectă a factorilor de influență a valorilor adaosurilor constructive. Elaborarea construcției se bazează pe stabilirea zonelor de tensionare maximă în produs în timpul efortului fizic, care pot cauza modificarea nedorită a formei produsului, deaceia pentru fiecare tip de produs cu destinație concretă se selectează soluția constructivă optimă din punct de vedere al asigurării condițiilor adecvate de funcționare a elementelor și reperelor de produs.

### 4. Particularități de prelucrare tehnologică a îmbrăcăminte pentru odihna activă

Metodele de confecționare utilizate la prelucrarea îmbrăcăminte pentru odihna activă se selectează în funcție de materialele utilizate și particularitățile de model ale produselor, precum și de utilajele și tehnologiile noi bazate pe automatizarea proceselor tehnologice.

Reperele principale ale produselor pentru odihna activă sunt părțile din față și spate pentru produsele cu sprijin pe umeri și cu sprijini în talie. Prelucrarea tehnologică a reperelor principale presupune realizarea cusăturilor de unire și de garnisire, realizarea penselor.

Prelucrarea buzunarelor în produsele pentru odihna activă se realizează în funcție de tipul buzunarului: în cusături, tăiat și aplicat. Buzunarele tăiate se prelucrează cu laist, de regulă, cu element de închidere prin fermoar. Buzunarele tăiate în îmbrăcăminte pentru odihna activă nu prezintă particularități și se prelucrează conform succesiunii tehnologice stabilite pe tip de produs și utilaj. Buzunarele aplicate se prelucrează inițial ca elemente separate conform modelului și succesiunii tehnologice stabilite, apoi se aplică pe produs.

Sistemul de închidere se prelucrează cu o cusătură pentru îndoire (în cazul produselor cu bizet indivizibil), cusătură de bordare (în cazul produselor cu bizet croit separat) sau se prelucrează cu bentițe sau bordări. Terminația superioară a produselor cu sprijin pe umeri se prelucrează cu glugă sau cu guler.

Mânețile în produsele pentru odihna activă nu prezintă diversitate constructivă mare, fiind realizate cu o cusătură, prin următoarele tipuri: clasică aplicată, raglan, chimonio, combinată și particularizate prin metoda de prelucrare a terminației: cu îndoire, cu manșetă, cu elastic etc.

Terminația superioară a produselor cu sprijin în talie se prelucrează cu betelie croită integral cu produsul sau separat, cu introducerea panglicii elastice sau a șnurului.

Terminația inferioară a produselor pantaloni se prelucrează cu manșete cu elastic sau cu îndoire. Pentru o comoditate în procesul de îmbrăcare-dezbrăcare în partea inferioară a cusăturii laterale se realizează tăieturi prelucrate cu fermoar sau capse.

### Concluzii

La etapa actuală îmbrăcăminte pentru odihna activă se dezvoltă prin combinarea cu diverse textile: țesături, neșesute, dantele, șireturi, etc. În acest sens se modifică și tehnologia de confecționare a produselor prin combinarea metodelor clasice de prelucrare a tricotului cu metodele de prelucrare a produselor din țesături și adaptarea tehnologiilor în funcție de proprietățile materialelor utilizate în produs.

### Bibliografie

1. *„Inginerul Textilist”* vol.2, Secțiunea 7, Confecții textile, Tricotaje ed. AGIR 2003
2. Fărîmă, D., Balan, S., Irovan, M., Tutunaru, I. *„Confort și performanță în sport”* Editura Performantica, INI, Iași, 2007