

ERA DIGITALĂ ȘI VIITORUL PROFESIEI CONTABILE

DIGITAL ERA AND THE FUTURE OF ACCOUNTING PROFESSION

Muntean Neli, dr., conf. univ.

Academia de Studii Economice a Moldovei

Republica Moldova, mun. Chișinău, str. Mitropolit Gavriil Bănulescu- Bodoni, 61, MD-2005

Datele de contact ale coordonatorului: tel. (+373) 69182160

email: nelimuntean8@gmail.com

Nicolaescu Ana Maria, stud., anul I, specialitatea: Contabilitate

Academia de Studii Economice a Moldovei

Republica Moldova, mun. Chișinău, str. Mitropolit Gavriil Bănulescu- Bodoni, 61, MD-2005

Datele de contact ale autorului: tel. (+373) 79655060

email: am.nicolaescu00@gmail.com

Abstract. *The accounting study object did not suddenly appear in the full structure. He has stood out for a long time, appearing as a necessity. But in the age of globalization and digitization, all the concepts formed over the past centuries are changing rapidly, so we cannot say that the accounting profession will remain the same. The objectives of this research are to establish the stages of defining the subject of accounting; determining the impact of globalization and digitization on the accounting profession. Finally, we have established that in the context of technological progress and globalization, practitioners and future accountants need to develop a new set of skills to cope with new changes.*

Key words: accounting profession, accountant, accountants' challenges, accountant's skills..

JEL Classification: M40, N01, I25

Introducere. Obiectul de studiu al contabilității nu a apărut dintr-o data în structura completă. El s-a conturat într-o perioada lungă de timp, apărând ca o necesitate. Având în vedere evoluția istorică a definirii obiectului contabilității, putem concluziona că aceasta are ca obiect de studiu patrimoniu, reflectat de ansamblul valorilor concrete și abstracte, mișcarea acestora în procesul aprovizionării, producției, desfacerii și rezultatele activității date. Însă în contextul globalizării și digitalizării, toate concepțile formate în decursul veacurilor anterioare sunt modificate în ritm tot mai rapid, astfel că nu putem afirma că profesia contabilă va rămâne aceeași. Conform studiului efectuat de ACCA [1], 59 % din practicieni sunt total sau parțial deacord cu ideea că tehnologiile vor acapara procesarea documentelor primare în evidență contabilă. De asemenea 84 % sunt total sau parțial de acord că acest fenomen va permite practicienilor din domeniu să-și focuseze atenția asupra creării unui produs mai valoros. Astfel majoritatea practicienilor sunt de părere ca contabilitatea trebuie să îmbrățișeze tehnologia pentru a oferi servicii de valoare mai mare - dar care poate necesita capabilități pe care nu le au.

Obiectivele acestei cercetări sunt de stabilirea etapelor de definire obiectului contabilității; determinarea impactului globalizării și digitalizării asupra profesiei contabile.

Analiza surselor bibliografice. Drept bază teoretică și metodologică de cercetare au servit lucrările fundamentale ale savanților din Republica Moldova, România, S.U.A., statele C.S.I. și din alte țări, actele normative și legislative ale Republicii Moldova.

Descrierea metodei de cercetare utilizată. În procesul cercetării s-a aplicat metoda universală a dialecticii și procedeele acesteia: inducția și deducția, analiza și sinteza, abstracția științifică, analogia, corelarea, precum și metodele analizei economice de prelucrare a informației: compararea, gruparea, etc.

Rezultatele obținute

Definirea obiectului contabilității se regăsește trei etape :

I-a etapă, până la anul 1494, când însemnările contabile aveau un caracter sporadic și nesistemtic.

II-a etapă, situată între 1494 și 1795, când lucrările cu caracter contabil au urmărit delimitarea contabilității ca disciplina, fixând pentru aceasta un perimetru concret.

III-a etapă, după 1795, îi asigură contabilității, prin studiile și cercetările efectuate, caracterul de știință independentă cu obiect și metode proprii.[2]

Actualmente, însă mega trendurile cu care se confruntă omenirea, inclusiv schimbările climatice, a patra revoluție industrială, globalizarea și inteligența artificială, impune profesiei contabile necesitatea atragerii de profesioniști calificați pentru a oferi servicii calitative necesare afacerilor din secolul XXII. Inovațiile în tehnologie au făcut ca domeniul finanțier-contabil să devină o piață globală. Având în vedere

evoluția economiei mondiale aflată într-un proces ireversibil de globalizare, putem considera că sistemul contabil se află în faza unei "concilieri istorice" în cadrul căreia diversele sisteme de contabilitate își redefinesc cadrul conceptual în dorința de a satisface noile cerințe informaționale. În contextul progresului tehnologic și a globalizării contabilității practicieni dar și viitorii contabili trebuie să dezvolte un nou set de aptitudini, pentru a face față noilor schimbări [3].

CONCLUZII

1. Am constat că profesia contabilă a fost o necesitate pentru economie din cele mai vechi timpuri, acesta modificându-se în permanență pentru a răspunde noilor cerințe ale pieței.

2. Am stabilit că digitalizarea va remodela profesia contabilă, profesia confruntându-se provocări precum: dezvoltarea unei dependențe excesive de soluții ce nu necesită resurse umane; securitatea cibernetică; lipsa abilităților de utilizare a tehnologiilor avansate și de comunicare. Dar totodată acesta oferă oportunități precum: reducerea costurilor; reducerea erorilor de calcul și de transpunere a datelor inițiale; oferă instrumente pentru analiza avansată

3. Am conchis că orice reprezentant al profesiei pentru a se adapta noilor cerințe ale pieței trebuie să dezvolte următoarele calități : abilități analitice; sens de afaceri; inteligență digitală; creativitatea; capacitatea de a comunica eficient; abilități de relaționare.

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE:

[1] <https://www.accaglobal.com/content/dam/ACCA/Technical/Future/generation-next-full-report.PDF>.

[2] <http://expertissimo.ro/scurta-istorie-contabilitatii/>

[3] <https://uniprojectmaterials.com/accounting/the-impact-of-globalization-on-the-accounting-profession/project-topics-materials-for-final-year-students>