

## АНАЛИЗ РАЗНОВИДНОСТЕЙ И ОСОБЕННОСТЕЙ КНИЖНЫХ ФУТЛЯРОВ

Мария ПРИСЕЖНЮК<sup>1\*</sup>, Юлия ГУРСКИ<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Технический Университет Республики Молдова, Факультет Текстиля и Полиграфии, Департамент Дизайн и Технологии в Текстиле и Полиграфии, группа DTP -202, Кишинев, Республика Молдова

\*Автор корреспонденции: Присежнюк, Мария, maria.prisejniuc@dtpp.utm.md

**Резюме:** Футляры для книг являются очень важным дополнением обычного книжного издания. В данной работе представлена классификация книжных чехлов, их роль и различные дополнения для их усовершенствования. На основе исследования и выполнено в книжные магазины Librarius, Biblion, Cărturești и в Национальной Библиотеки Республики Молдова, был установлен самый распространенный тип футляров. За основу изучения были взяты самые встречаемые типы футляров, которые впоследствии будут анализироваться, классифицироваться и оцениваться с различных точек зрения и особенностей.

**Ключевые слова:** шубер, короб, защита для книг, классификация, особенности.

### 1. Введение

Футляр - это деревянная или картонная коробка, в которую помещается книга. Она выполняет как защитную, так и декоративную функции. Футляр защищает книгу от пыли, насекомых и других вредных факторов. В частности, это важно для хранения эксклюзивных изданий. Исходя из этого, футляры чаще встречаются у уникальных книг. Внешний вид футляра играет немаловажную роль, но первостепенной является его функционал. Целью нашей работы является идентификация разнообразия футляров для книг, выявление их конструктивных особенностей, материалов, необходимых для их изготовления, а также условия хранения. Также был выполнен сравнительный анализ и выявление преимуществ и недостатков каждого типа футляров.

### 2. Классификация книжных футляров

Футляр - это репрезентативная часть книги, отражающая ее содержание и замысел. Дизайн футляра должен соответствовать дизайну самой книги (рис. 1), создавая единое оформление. Однако, здесь можно применить уникальный декор, например, вырубку. Это также хорошая альтернатива ремонту книги, которая и в будущем будет защищать ее от износа. Он изготавливается из различных материалов: от кожи и изысканных тканей (рис. 2) в качестве покровного материала до костей, ручной росписи и фурнитуры, соответствующих внутреннему оформлению книги.

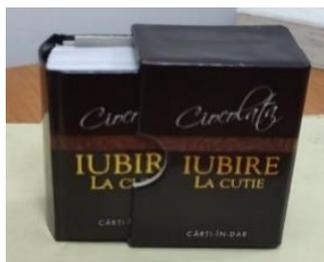


Рисунок 1. Дубликат обложки на футляре



Рисунок 2. Покровный материал

В рисунке 3 представлены разновидности футляров, исходя из различных их аспектов и особенностей.



Рисунок 3. Классификация футляров

### 3. Сравнительный анализ основных типов футляров

Книжные футляры бывают различных конфигураций и размеров, но в основном их можно разделить на 2 вида (рис. 4 и 5): шуберы и традиционные короба.



Рисунок 4. Короб



Рисунок 5. Шубер

**Традиционный короб** (рис. 4, таб. 1). Внешний вид футляров данного образца представлен в виде коробки с крышкой, которая может быть двух видов. В одном случае крышка прикреплена к коробу и откидывается от него, а в другом – отсоединена. Данные футляры нередко оформляют “под шкатулку” и лежат горизонтально.

Таблица 1

Преимущества и недостатки традиционного короба

Преимущества	Недостатки
<ul style="list-style-type: none"> <li>-увеличивает ценность издания;</li> <li>-обеспечивает сохранность информации при помощи защищающих элементов;</li> <li>-выполняет защитную функцию от внешних факторов;</li> <li>-обеспечивает удобство при транспортировке;</li> <li>-является более презентабельной;</li> <li>-обеспечивает долговечность издания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-занимает много места;</li> <li>-утяжеляет вес книги;</li> <li>-увеличивает стоимость издания.</li> </ul>

**Шубер** (рис. 5, таб. 2). Подобные чехлы стоят вертикально, а книга в них вкладывается с торца. Здесь отсутствует крышка, и корешок книги всегда виден. Такие шуберы бывают различных видов. Некоторые из них рассчитаны на несколько книг, что удобно для серийных изданий. Бывают и малые шуберы, которые в большей степени выполняют опорную функцию и держат книгу в вертикальном положении.

Таблица 2

#### Преимущества и недостатки шубера

Преимущества	Недостатки
-может вмещать целую коллекцию книг; -обеспечивает удобство для хранения книги; -обеспечивает удобство при транспортировке; -удобство в хранении издания на полках; благодаря их конструктивным особенностям; -обеспечивает долговечность издания; -выполняет защитную функцию от внешних факторов.	-не защищает издание от пыли с верхней стороны; -не такой прочный, как традиционный короб.

Исходя из анализа было замечено, что различные издательства использует такие типы футляров, как шубер и короб. Опираясь на полученную информацию, были установлены соотношения использования этих типов футляров, исходя из проанализированных примеров, находящихся в книжные магазины Librarius, Biblion, Cărturești и Национальной Библиотеки Республики Молдова (рис. 6).



Рисунок 6. Соотношения использования типов футляров

#### 4. Технические аспекты книжных футляров

Безусловно, футляры практичны и хорошо выполняют функцию защиты издания, но с целью удобства использования, их дополняют различными приспособлениями. Наиболее распространенным является **ложемент** (рис. 7). Он устанавливается в горизонтальный футляр и обеспечивает более надежную фиксацию, придавая эстетичный вид изделию. Ложемент изготавливается из поролона или более дорогого материала, например, бархата, для эксклюзивных изданий.

Немаловажным элементом является **лента для извлечения книги**. Это приспособление полезно для любого вида чехлов и способствует более легкому выниманию книги из защитного футляра. Он представляет собой ленту, либо кожаный ремешок, приклеенный одним концом к чехлу и пропущенный под книгой.

“Для исторических или ветхих книг используют **дополнительные крепления** (рис. 8), которые устанавливаются внутри горизонтального короба. Как правило, это кольца или зажимы, которые хранят в себе листы или файлы” [2].

Подобные приспособления позволяют хранить документы, связанные с книгой, или оторванные из нее листы. С целью большей защиты эксклюзивных экземпляров используют **замки**. Они встречаются как на коробах, так и на шуберах в виде ленточек, ремешков, магнитов, кнопок, а также настоящих замков с ключом.

Для защитной функции используют усовершенствованные **основания**. В шуберах это уплотненное дно, которое делается для устойчивости, а в горизонтальных коробах – маленькие ножки, защищающие футляр от трения и продлевающие ему жизнь. Это также хорошая альтернатива ремонту книги, которая в будущем будет защищать ее от износа.

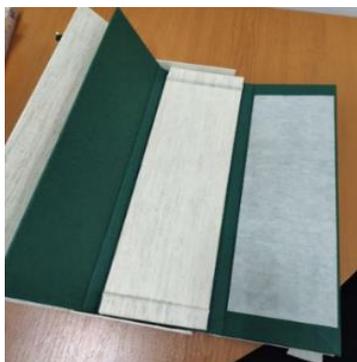


Рисунок 7. Ложемент



Рисунок 8. Дополнительные крепления

Необходимо заметить, что к транспортировке и хранению футляров также есть особые требования [1]:

1. Футляры должны храниться в сухом складском помещении, защищенном от воздействия атмосферных осадков, почвенной влаги и действию прямого солнечного света.
2. Транспортирование должно производиться в закрытых и чистых транспортных средствах.
3. При транспортировании готовой продукции и погрузочно-разгрузочных работах запрещается сбрасывать пачки, резко ударять их друг о друга.

### **Выводы**

Разнообразие футляров, в зависимости от материалов, конструкции и др. позволяет их использовать для различных видов книжных изданий. Проведя сравнительный анализ между шуберами и традиционными коробами, выявилось, что самым часто встречаемым футляром является традиционный короб - 64%, в то время как шуберы встречаются лишь в 36% случаев из проанализированных примеров. Рекомендуется использовать традиционный короб для эксклюзивных изданий, а шуберы – для многотомных коллекций. Для защиты изданий с мягкой обложкой также следует использовать книжный футляр. Таким образом можно защитить и благодаря декоративным функциям сделать издание эксклюзивным.

### **Литература**

1. ИВАНОВА, В. *Оформление изданий*. Москва, 1984, стр. 302-306.
2. *Футляры для книг* [online] [доступ 14.11.2020]. Сайт: <https://classes.ru/all-romanian/dictionary-romanian-russian-term-12514.htm>