



Digitally signed by
Library UTM
Reason: I attest to the
accuracy and integrity of
this document

UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI

FACULTATEA URBANISM ȘI ARHITECTURĂ

CATEDRA “DESIGN DE INTERIOR”

INTERIORUL APARTAMENTULUI

Indicație metodică
pentru elaborarea proiectului de curs

Chișinău
U.T.M.
2010

CZU 7.05:645(076.5)

I-58

Această indicație metodică este destinată pentru studenții specialității "Design de Interior" (581.3), anul 3, care îndeplinesc proiectul de curs la disciplina „Proiectarea interiorului” la tema „Interiorul apartamentului”.

Autori:

docent, doc. în arh. **T. Buimistru**
lector superior. **E.Prodan**
docent, doc.arh. **A.Cocin**

Redactor responsabil: lector superior., **V.Grozavu**

Recenzent: doc. în arh. **N.Luchianov**

Descrierea CIP a Camerei Nationale a Cartii

Interiorul apartamentului : Indicație metodică pentru elab. proiectului de curs / alcăt.: T.Buimistru, E.Prodan, A.Cocin ; Univ. Tehn. a Moldovei, Fac.Urbanism și Arhitectura, Catedra ”Design de interior”. –Ch.: UTM, 2010. – 50 p.

Bibliogr.: p.50. – 100 ex.

ISBN 978-9975-45-127-7.

ISBN 978-9975-45-127-7

©U.T.M.,2010

INTRODUCERE

"Locuința și omul" - unul din cele mai interesante și actuale subiecte în societate. În special, această problemă are un rol important pentru designerii pe plan profesional - profesioniști care creează interioare de case și apartamente, în care oamenii ar trebui să se simtă confortabil și în siguranță, relaxându-se și comunicând împreună cu prietenii și familia, restabilindu-și forțele fizice, intelectuale și spirituale.

Proiectarea de interior a apartamentelor este una dintre sarcinile cele mai importante și provocatoare, în designul interior, motivată de o varietate mare de probleme care apar la proiectarea interiorului unei casei. De la designer sunt necesare cerințe specifice, care se impun diferitor familii și locuinței acestora; procesele funcționale care au loc în apartament; documente normative pentru proiectarea interiorului în domiciliu; legile de expresie artistică; tendințele actuale și a evoluțiilor inovatoare în domeniul de mobilier, utilaj, decorare și decorațiuni interioare.

Numai o aplicare combinată a acestor cunoștințe pot garanta crearea unui apartament modern, funcțional și confortabil cu înalte calități estetice, artistice și cu un caracter individual care reflectă stilul de viață și nevoile persoanelor într-un mod individual.

Valorificarea acestei teme „Interiorul apartamentului” este importantă și esențială în procesul de pregătire a tinerilor designeri.

CUPRINS

INTRODUCERE.....	3
1. Scopurile și obiectivele proiectului de curs.....	3
2. Obiectivele principale și mijloacele de formare a interiorului apartamentului.....	4
3. Zonele funcționale și amenajarea corespunzătoare a apartamentelor cu tehnică și mobilă.....	.6
4. Prezentarea decorativ – artistică a interiorului apartamentului...	25
5. Sarcini pentru proiectare.....	29
5.1. Conținutul proiectului.....	29
5.2. Etapele de lucru.....	30
5.3. Etapele de evaluare.....	31
LITERATURA.....	32
ANEXĂ.....	33

LITERATURA

1. СНиП – Л.1-71. Жилые здания. Нормы проектирования. – М.: Стройиздат, 1978.
2. СНиП 2.08.01 -89 . Жилые здания. – М., 1989
3. ГОСТ 21-101-97 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектированию и рабочей документации. »
4. Краткий справочник архитектора.- Киев, 1975.
5. Милославлевич Р.А. Азбука современной квартиры. - М.: Стройиздат, 1980.
6. Рубаненко Б.Р., Карташова К.К., Тонский Д.Г. и др. Жилая ячейка в будущем. - М.: Стройиздат, 1982.
7. Лисициан М.В., Новикова Е.Б., Петунина З.В. Интерьер общественных и жилых зданий. - М.: Стройиздат, 1973.
8. Блашкевич Р.Н., Звездина Т.И., Мельников В.Е., Бурский В.Б. Интерьер современной квартиры. – М.: Стройиздат, 1988
9. Барташевич А.А., Богуш В.Д. Квартира, коттедж, дача. – Мн.: ООО «Лазурак», 1995.
10. Губернский Ю.Д., Лицкевич В.К. Жилище для человека. – М.: Стройиздат, 1979.
11. Васечкин Д., Торопова Л. Дизайн интерьера квартиры. – М.: Эксмо, 2005.
12. 11. Интерьер квартиры: от проекта до воплощения. – М.: Ниола – Пресс, 2006.
13. Буймистру Т.А. Колористика. Цвет – ключ к красоте и гармонии. М.: Ниола – Пресс, 2008.
14. Грожан Д.В. Справочник начинающего дизайнера. – Ростов–на - Дону, 2006.
15. Периодические издания: «Идеи вашего дома», «Красивые квартиры», «АРХИ - ДОМ», «Красивые дома», «Лучшие интерьеры», «Современный дом», «Время ремонта».